

Słowa ranią...

Żyjemy dziś w czasach, w których prawdziwość stwierdzeń uzależniona jest od ich praktycznych skutków. W rezultacie zaistniałych zmian cywilizacyjnych nowe technologie coraz skuteczniej wypierają człowieka. Internet dał człowiekowi niespotykane i prawie nieograniczone możliwości tworzenia i wymiany treści.

Niestety Internet dał również nieograniczoną możliwość posługiwania się mową nienawiści - hejtem. Fala hejtu opanowała fora internetowe i media społecznościowe. Mowa nienawiści rani, obraża i wyśmiewa. W anonimowej przestrzeni Internetu, ujawnia się prawdziwa skala i siła rażenia nietolerancji. Wszechobecny hejt w sieci dotyczy wszystkich i wszystkiego: internautów, osób o odmiennej orientacji, statusie społecznym lub majątkowym, właścicieli i zarządców firm i instytucji, działaczy społecznych czy "przeciętnego Kowalskiego".

Kampania *Słupsk i Ustka miastami bez nienawiści* jest odpowiedzią na mowę nienawiści. Jej celem jest zwrócenie uwagi na powszechne prawo poszanowania wolności i godności człowieka. Kampania powstała w celu szerzenia świadomości, zmiany postaw i mobilizacji ludzi do wspólnego działania, by przyczynić się do przestrzegania praw człowieka.

Prezentowana wystawa przedstawia sylwetki mieszkańców Słupska i Ustki, którzy na co dzień spotykają się z mową nienawiści z powodu ich cech fizycznych, przynależności do określonych grup społecznych, poglądów religijnych, trudnych sytuacji życiowych, i innych. Hejt stygmatyzuje te osoby, nie pozwala na swobodne funkcjonowanie w środowisku. Ogranicza, marginalizuje i zamyka we własnej przestrzeni, powodując osamotnienie.

Autorom prac zależy na zwróceniu uwagi lokalnych społeczności na nasilający się problem mowy nienawiści, braku lub niewłaściwej komunikacji, prowadzących do degradacji społecznej.

Zdjęcia zostały wykonane przez Michała Giedrojcia, słupszczyzanina, artystę, fotografa, absolwenta Fotografii na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu. Ma na swoim koncie wiele wystaw, zarówno indywidualnych, jak i zbiorowych, w kraju i za granicą. Publikacje na temat jego twórczości ukazują się od lat w wielu magazynach na całym świecie m.in.: Photo+Korea MAgazine, Photo Technique Magazine, Watch Magazine Russia. Jest laureatem konkursów ogólnopolskich i międzynarodowych, II miejsce /Prix de la Photographie (Px3) w Paryżu, I miejsce /International Photography Awards (IPA), I miejsce w kategorii Fine Arts /The 7th International Emirates Photography Competition w Abu Dhabi, I miejsce w kategorii Nature /International Photo Awards (IPA). Jest finalistą konkursu Sony World Photography Awards. Prowadzi warsztaty oraz spotkania autorskie. Jak sam przyznaje, fotografia artystyczna to czysta pasja, pomysł nie tylko na twórczość, ale i na życie.

Miejsce wystawy: plac przy Ratuszu przy ul. Deotymy w Słupsku

Wernisaż wystawy: 28 września 2017 r., godz. 17:30

Termin wystawy: 28.09 – 31.10.2017 r.

Organizator wystawy: Urząd Miejski w Słupsku, Wydział Zdrowia i Spraw Społecznych

Wystawa organizowana we współpracy
z Przedstawicielstwem Regionalnym Komisji Europejskiej.



Słupsk

