

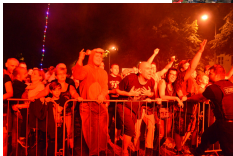


31.05-02.06.2019

FESTIWAL MUZYKI I SZTUKI

WAKE UP

AND LIVE



Wake Up & Live – Festiwal Muzyki i Sztuki to jedna z najciekawszych propozycji muzycznych w województwie lubuskim. Ta festiwalowa tradycja zapoczątkowana w 2007 roku, towarzyszy nam niezmiennie od trzynastu lat.

Na przestrzeni lat Wake Up & Live stał się wydarzeniem międzynarodowym – Sulęcín odwiedzają zespoły oraz słuchacze zza granicy (Niemcy, Białoruś, Ukraina, Czechy, Stany Zjednoczone, Izrael).

To barwna impreza dla miłośników różnorodnych gatunków muzyki, wyjątkowej atmosfery i przyjaźni. Festiwal charakteryzuje się nie tylko line upem na najwyższym muzycznym poziomie, ale i bardzo popularną strefą LIVE, ponieważ Wake Up & Live to nie tylko muzyka. To także działania animacyjne i prospołeczne: wystawy, spotkania z ciekawymi ludźmi, warsztaty i wiele innych.

W 2019 roku na naszej festiwalowej scenie zagrają: Baika, Gutek, Lydka Grubasa, Kufajka Rencisty, Brodacz Live Act, Łukasz Lyczkowski & 5 RANO, Krabbabula, Freeman, OHO!KOKO, The Postman

Ważnym elementem wydarzenia jest Wake Up Kids. XIII edycję postanowiliśmy wzbogacić również o Wake Up Senior – to pierwsza tego typu impreza w tej części kraju! Niedziela, czyli ostatni dzień festiwalu, będzie dniem pełnym atrakcji: gry i zabawy na świeżym powietrzu, dmuchańce, animatorzy, warsztaty dla najmłodszych oraz koncerty.

Wake Up & Live – Festiwal Muzyki i Sztuki – tego nie możecie przegapić!

ZAGRAJĄ U NAS



BAIKA to skrót od Banach i Kafi. Zaczynali jako duet w listopadzie 2015, a w roku 2018 dołączyli do nich: Marcin Żabielowicz – gitarzysta zespołu Hey, i Jacek Mazurkiewicz – gitarzysta basowy współpracujący między innymi z zespołem Jacka Kleyffa Orkiestra Na Zdrowie. Grają rocka, ale w ich twórczości można też odnaleźć echa muzyki elektronicznej, reggae, bluesa, a nawet punk-rocka. W niecały rok po debiucie ukazała się płyta, którą sami autorzy określają jako „przedpłyte”. Zawiera ona materiał zarejestrowany na żywo podczas audycji „O północy” w Radio Koszalin i trzy dodatkowe utwory studyjne – stąd tytuł BAIKA RK+ (Radio Koszalin Plus).

<https://www.facebook.com/banachikafi/>

<https://www.youtube.com/watch?v=34mNopqCqjI>

<https://www.youtube.com/watch?v=HiNb3O08Le0>



KRAMBABULA to folk-rockowy zespół z Poznania, założony w grudniu 2014 roku przez Piotra Czuchtę. Sobie znanymi metodami skompletował 7 osób, zbierając poza rockowymi instrumentami saksofon, trąbkę i akordeon. W ten sposób powstał zespół łączący kultury: ukraińską, łemkowską i polską oraz ich zanikające ludowe melodie. Dawne pieśni śpiewane białym głosem, otrzymały nowy rockowy charakter. Klamrą spinającą mocne brzmienia z ludowością jest wokalistka Wiola Kruk, korzystająca z techniki śpiewokrzyku.

<https://www.facebook.com/KRAMBABULA/>

<https://www.youtube.com/watch?v=pJIUMW6km90>

<https://www.youtube.com/watch?v=OTqktU9-xX0>



GUTEK to jeden z najbardziej rozpoznawalnych głosów na polskiej scenie muzycznej. Znany zarówno z macierzystej formacji Indios Bravos, jak i licznych kolaboracji z legendami z kręgu muzyki Hip Hop, Reggae i Punk Rock. Występuje na scenach klubowych i festiwalowych już od wielu lat.

<https://www.facebook.com/gutekofficial/>

https://www.youtube.com/watch?v=_ow9jNrLo1c

<https://www.youtube.com/watch?v=WD95q7Nb5t8>



Zespół **Łukasz Łyczkowski & 5 RANO** to swoisty ewenement na polskim rynku muzycznym. Od początku zespół zakorzeniony jest w muzyce wywodzącej się z lat 60,70 – tych podsyconych grunge'em rodem z Seattle, klasycznym hardrockiem, ale także otwartym na nowe kierunki i nowoczesne brzmienie. Ile jest w Polsce zespołów łączących w swojej twórczości miłość do Led Zeppelin, Hendrixa wraz z tym co obec nie wyznaczają trendy? Koncerty Łukasz Łyczkowski & 5 RANO to rockowe show oparte na charakterystycznym wokalu i potężnych riffach gitarowych, skąpanych w organach hammonda i okiełznanych przez znakomitą sekcję rytmiczną. Zespół cechuje profesjonalizm i pełne zaangażowanie podczas koncertu.

<https://www.facebook.com/5RANOrockband/>

https://www.youtube.com/watch?v=x8V_c7FepYk

<https://www.youtube.com/watch?v=uhEGTrLYFHY>



OHO!KOKO to mieszanka trzech unikalnych talentów o mocno wybuchowych właściwościach. Wywołali eksplozję muzyczną na scenie „Must be the music”, która wystrzeliła ich prosto do półfinału. Są też odpowiedzialni za zagotowanie sceny na Największym festiwalu w Polsce Pol'and'Rock, Festiwalu Młodych Talentów w Szczecinie (grand prix) i na Kortofieście (nagroda główna). W marcu 2018 wydali anglojęzyczny album „AUDIO”, koncertowali w Niemczech, Belgii, Chorwacji i na Ukrainie. Muzycznie – akrobaci i poszukiwacze przygód. Balansują między gatunkami, elastycznie przeskakują z popu do electro, zahaczają o soul i rock, na ich koncertach publiczność na zmianę buja się i skacze, zamyśla się, a za chwilę biegnie do tańca.

<https://www.facebook.com/OhoKoko/>

<https://www.youtube.com/watch?v=GelyWAnPOu4>

https://www.youtube.com/watch?v=KK316hHe_IQ



KUFAJKA RENCISTY to zespół pochodzący z Sulęcina obracający się w stylistyce punk / rock / reggae. Od ponad 25 lat na scenie muzycznej (z dłuższymi i krótszymi przerwami) ku uciechu publiczności nie tylko lokalnej. W swoim repertuarze mają utwory autorskie oraz sporą ilość coverów bardziej znanych artystów. Żywiłość i charyzma wokalisty sprawia, że ich koncerty to niezapomniane przeżycie.

<https://www.facebook.com/kufajkarencisty/>



ŁYDKA GRUBASA to zespół, który ciężko jednoznacznie zakwalifikować. Muzycznie stanowi wypadkową wszelkich gatunków rockowych, wymieszanych często w karkołomnych konfiguracjach. Tekstowo to bieżąca publicystyka ubrana w humorystyczny, sarkastyczny, czasem dosadny tekst. Mieszanka ta gwarantuje mnóstwo gitarowej energii, bardzo pozytywną aurę płynącą ze sceny oraz dawkę śmiechu połączoną z refleksją.

Grupa powstała w 2002 roku i ma na koncie trzy studyjne wydawnictwa – "Bał Woa", "Perpetuum Debile" i "O-dur C-ból". Ostatnia płyta, nagrała w białostockim Hertz Studio, stanowiła przełomowy moment w historii Łydky, gwarantując grupie liczną rzeszę fanów, dziesiątki koncertów rocznie oraz setki tysięcy odtworzeń w serwisach multimedialnych.

<https://www.facebook.com/lydkagrubasa/>

<http://lydkagrubasa.pl/>

<https://www.youtube.com/watch?v=sDmYJTJCFJx8>

<https://www.youtube.com/watch?v=2-UlZ94xFMg>



Sami o sobie - „Albus Dumbledore, Mieszko I oraz Święty Mikołaj to tylko przykłady postaci, które dowodzą, że owłosienie w okolicach ust i polików predestynuje do rzeczy wielkich.

Brody rosną nam nie od wczoraj, ale nie o brodach tu się będziemy rozpisywać...”

Brodacze są specjalistami w #beardoelectro – jest to mieszanka autorskich bitów z żywym wykorzystaniem instrumentów takich jak gitary, syntezatory, flażolety i wokale. Dodatkowej przestrzeni dodaje również żywy dubmaster, czyli przepuszczanie poszczególnych instrumentów przez rozmaite efekty.

<https://www.facebook.com/brodaczelive/>

<https://www.youtube.com/watch?v=0pDlt4a76RY>

<https://www.youtube.com/watch?v=Ik0b4vLXwTU>



Zespół **FREEMAN** powstał jesienią 2017 roku w Oakland (Dąbroszyn) z inicjatywy Mateusza Swobody - wokalisty i autora tekstów, który próbując znaleźć dla swojej twórczości miejsce w muzycznej przestrzeni, doprowadził do spotkania pięciu mężczyzn, dla których muzyka to pasja i sposób na wyrażenie siebie, a także odskocznia od dnia codziennego. Freeman to pięć zupełnie różnych charakterów i indywidualności, prześlągniętych różną stylistyką muzyczną, które wzajemnie się zderzając, tworzą szeroko rozumianą muzykę rockową, nie odzegnując się od wpływów hip hopu czy muzyki elektronicznej, a nawet retro - ze stylistyką muzyczną momentami przypominającą filmy Tarantino. To wszystko okraszone niebanalnymi tekstami wyśpiewanymi przez głos charyzmatycznego wokalisty nadaje całości dość oryginalny charakter. Dla zespołu FREEMAN występ na festiwalu Wake Up and Live będzie debiutem scenicznym.



The Postman – Polscy Beatlesi to najlepszy polski Tribute Band, który wykonuje znane na całym świecie utwory Beatlesów. Uznani w Polsce i na świecie za perfekcyjną jakość ich przygoda z Beatlesami rozpoczęła się w 1997 roku. Zagraли ponad 1000 koncertów w Polsce i Europie. The Postman nie tylko oddaje klimat muzyki lat 60-tych, ale również wygląda jakby właśnie przybył z tamtej epoki. Szyte na miarę garnitury model '64, buty „bitelsówki” prosto z Liverpoolu, stylizowane fryzury przypominają epokę lat 60-tych. Zespół osiąga brzmienie słynnej czwórki dzięki kunsztowi muzycznemu używając replik legendarnego sprzętu na którym grali Beatlesi. The Postman zagrają m.in. utwory : She loves you, Help, Twist and shout i wiele innych niezapomnianych przebojów „wielkiej czwórki”.

<https://www.facebook.com/thepostmanBeatles/>

<https://www.youtube.com/watch?v=8CDnqywabZA>

FESTIWALOWY "ROZKŁAD JAZDY"

PIĄTEK – 31.05

GODZ. 18.00 - START

- * **18.10 – 18.40 - ;)**
- * **19.00 – 20.00 - BAIKA**
- * **20.10 – 21.10 - GUTEK**
- * **21.20 – 22.30 - ŁUKASZ ŁYCZKOWSKI 5 RANO**
- * **23.00 – 00.30 - KRAMBABULA**

SOBOTA – 01.06

GODZ. 17.30 - START

- * **17.40 – 18.10 – FREEMAN**
- * **18.30 – 19.20 – KUFAJKA RENCISTY**
- * **19.30 – 20.30 – OHO!KOKO**
- * **21.00 – 22.30 – ŁYDKA GRUBASA**
- * **23.00 – 00.30 – BRODACZE LIVE ACT**

NIEDZIELA – 02.06

- * **14.00 – 17.00 – WAKE UP KIDS**

GRY I ZABAWY DLA DZIECI, WARSZTATY, WYSTĘPY, ANIMACJE
WAKE UP COLORS-KOLOROWE PROSZKI HOLI

- * **18.30 – 20.00 – WAKE UP SENIOR**
THE POSTMAN-POLSCY BEATLES!



STREFA LIVE



W tym roku spotykamy się z niezawodną ekipą **FSUonTour**, która przygotowała dla Was mnóstwo atrakcji!

Widzimy się w sobotę! Wspólnie świętujemy drugie urodziny ekipy przy dźwiękach muzyki DHM (Deep House Music), a co poza tym? Wspólne rozmowy, otwarta galeria zdjęć FSUonTour, wieczorne oglądanie filmów z podróży, wspólne tańce do houseowych rytmów.

Uwaga! Jeśli chcecie, aby Wasze zdjęcie z podróży znalazło się we wspólnym albumie FSUonTour przynieście je na nasz muzyczny piknik, wspólnie stworzymy inspirującą galerię zdjęć z całego świata!

FSUonTour pomyślało też o najmłodszych! Zapraszamy na malowanie twarzy (specjalnie dla Was certyfikowana makijażystka), kredowe rysunki na betonie, kolorowanki dla najmłodszych, baloniki, słodkości i zabawa w klasy.

<https://www.facebook.com/FSUonTour/>



Ekipa Sulcińskiego Ośrodka Kultury oraz Biblioteki Publicznej w Sulcinie „nie ma focha!” Z wielką radością przyłączamy się do akcji **#hejtmieniegra** – tak samo jak Jurek Owsiak uważamy, że z hejtem i mową nienawiści należy „walczyć” na wesoło i z nadzieją, że da się coś z nią zrobić. Zapraszamy wszystkich do naszego świata przyjaźni, tolerancji i szacunku.

Na stronie Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy możemy przeczytać te piękne słowa - „...Stwórzmy świat ludzi różnych, ale szanujących siebie nawzajem. Niech słowa w naszych ustach będą zaproszeniem do rozmowy, debaty, dialogu. Niech słowa nasze budują, a nie nwą relacje międzyludzkie. Sięgajmy po słowa ładne, zgrabne, komiczne, kolorowe, słowa muzyki, pełne miłości, pełne muzyki, a na końcu przyjaźni. Nie mówimy, że od razu się uda, ale chociaż spróbujmy.” - podpisujemy się pod tym rękoma i nogami! Wspieramy akcję **#hejtmieniegra**! **#hejtmieniegra** na XIII edycji Wake Up and Live - Festiwal Muzyki i Sztuki - bądź tam razem z nami i wesprzyj akcję! Siemka!

Więcej info: <https://www.wosp.org.pl/hejt-mi-nie-gra>

<https://www.facebook.com/wakeupfestival/>

<https://www.facebook.com/sulecinskiosrodekukultury/>



W ramach tegorocznej edycji Wake Up and Live – Festiwalu Muzyki i Sztuki, kolejnym elementem bogatej strefy LIVE jest wystawa pod hasłem „Grzechy główne”. Jej autorem jest młody, zdolny **Krystian Soszyński** – absolwent PLSP w Zielonej Górze, który swoją przyszłość planuje związać ze sztuką. „Grzechy główne” - główny temat prac to pycha, obżarstwo, chciwość, nieczystość, zazdrość, gniew i lenistwo. Krystian sam o sobie: „....staram się pozostać obiektywny względem własnej twórczości, co utrudnia mi wyjątkowo duży przerost ambicji, który z pewnością jeszcze nie raz dostarczy mi zawodu. Nie zamierzam jednak dopuścić do sytuacji, w której świadomość zagrożenia powstrzyma mnie przed dalszym próbowaniem. Przeciwnie- każdą klęskę mam zamiar wykorzystać jako motywację do nieustannego rozwoju.” Zapowiada się obiecująco! Wystawę będziecie mogli zobaczyć podczas XIII edycji festiwalu Wake Up and Live.



POLE NAMIOTOWE



GASTRO STREFA

SPOTKANIA

AKCJE CHARYTATYWNE

FESTIWAL MUZYKI I SZTUKI

WAKE UP

SULECIN AND LIVE

31.05-02.06.2019

WSTĘP FREE

13
EDYCJA

PIĄTEK

31.05.2019

18.00

GUTEK

BAIKA * KRAMBABULA

ŁUKASZ ŁYCZKOWSKI & 5 RANO

SOBOTA

01.06.2019

17.30

ŁYDKA GRUBASA

BRODACZE * OHO!KOKO

LIVE ACT

KUFAJKA RENCISTY * FREEMAN

NIEDZIELA
02.06.2019

14.00-17.00

WAKE UP KIDS

GRY I ZABAWY DLA DZIECI, WARSZTATY,

ANIMACJE, WYSTĘPY,

WAKE UP COLORS-KOLOROWE PROSZKI HO!

18.30-20.00

WAKE UP SENIOR

THE POSTMAN

POLSCY BEATLES!

ORGANIZATOR-SULECINSKI OŚRODEK KULTURY UL. MONIUSZKI 1 SULECIN, WOJEWÓDZTWO LUBUSKIE

STREFA LIVE WYSTAWA PRAC FSU ON TOUR STREFA GASTRO
KRYSZIANA SOSZYŃSKIEGO POLE NAMIOTOWE #HEJTMINIEGRA

