

Pożegnanie „MUZYKI PRZECIWKO RASIZMOWI”

Minęły cztery lata od chwili powołania do życia naszej kampanii „Muzyka Przeciwko Rasizmowi”. Możemy śmiało powiedzieć, że okazała się ona sukcesem większym niż można było przypuszczać w najśmielszych oczekiwaniach.

Naszym staraniem ukazały się w jej ramach dwie płyty: „Muzyka Przeciwko Rasizmowi” i „Jedna rasa – ludzka rasa. Muzyka Przeciwko Rasizmowi II” oraz dwie kasety: „Metal Against Racial Prejudice” i „Cyber (!) Music Against Racism”, na które swoich nagrań udzieliło, za darmo, ponad 60 artystów i które, co ważniejsze, spotkały się z bardzo życzliwym odbiorem słuchaczy. Na innych wydawnictwach „oznaczonych” logiem „MPR” znalazły się nagrania prawie 300 wykonawców, a na ponad 100 koncertach, jakie odbyły się pod tym hasłem, zagrała trudna do policzenia liczba kapel. O naszej kampanii mówiło się i pisało w mediach wszelkiego typu... Tyle pobieżnej statystyki – być może podsumujemy to wszystko dokładnie w osobnym wydawnictwie.

Od statystyki ważniejszy jest jednak fakt, że nasza kampania trafiła w *społeczne zapotrzebowanie*, o czym świadczy ponad tysiąc listów, jakie otrzymaliśmy w czasie jej trwania, że wiele ludzi przyjęło „Muzykę Przeciwko Rasizmowi” i przekaz, jaki ona ze sobą niesie, jako coś osobistego, ważnego w życiu.

Skoro zatem bez fałszywej skromności po czterech latach można uznać tę kampanię za udaną, uznaliśmy, że bezcelowym byłoby jej ciągnięcie w nieskończoność. I stąd decyzja o jej zakończeniu. Oczywiście, nie porzucimy z dnia na dzień wszystkich dotychczasowych

działań pod tym szyldem. Być może odbędzie się jeszcze niejeden koncert pod hasłem „MPR”, niejeden zespół zamieści logo „MPR” na swoim wydawnictwie, ukaza się kolejne kompilacje pod tym tytułem. Ale to już zależy od Was.

Jednocześnie pragnę gorąco podziękować wszystkim życzliwym, wrażliwym i pomocnym – bez Was „Muzyka Przeciwko Rasizmowi” nie stałaby się tym, czym jest. DZIĘKUJEMY!

MARCIN KORNAK

Od czasu ukazania się 11 numeru „NIGDY WIĘCEJ” logo „MPR” zamieszczone zostało na wydawnictwach poniższych wykonawców:



♦ 3EK ♦ 4EK ♦ Absurd ♦ Agresja '91 ♦ Analogs ♦ Anty-Apartheid ♦ Apatia ♦ Azotox ♦ Blade Loki ♦ Błękitny Nosorożec ♦ Cela Nr 3 ♦ Cynik Diogenes ♦ Degradacja ♦ Dzieci Proboszcza ♦ Frei Republic Panama ♦ Gorzki ♦ Happy Pills ♦ Huge ♦ Jugosławia ♦ Miłość i Lester Bowie ♦ Nonsens ♦ Not For Sale ♦ Ofiary A. ♦ Patrimonium del Pueblo ♦ Piwnica (Nowy Jork) ♦ Piwniczne Odpady ♦ Po Prostu ♦ Prawda ♦ Ramzes & The Hooligans ♦ Reggae-neracja ♦ R. P. Oi! ♦ Sabotaż ♦ Skampararas ♦ Slums Attack ♦ Śmierć Kliniczna ♦ Third Degree ♦ Zgroza

kompilacje:

♦ „»Arlekin« # 9” ♦ „Cyber (!) Music Against Racism” ♦ „Punkowa Orkiestra Świątecznej Pomocy VII” ♦ „Studnia. Jak głęboko”

NIGDY WIĘCEJ # 12 (ROK 2000/2001)