



ВИЗИТ
ЯНА ТОМАША
ГРОССА
В МОЛДОВУ

ЕВРЕЙСКИЙ
МУЗЕЙ В
БЕРЛИНЕ



«ЗАПРАВЛЯЕМСЯ
ЕВРЕЙСКОЙ ЭНЕРГИЕЙ НА
РОШ АШАНА, ЙОМ КИПУР,
СУККОТ И СИМХАТ ТОРА»

חַנָּה תְּפִילָה



Газета Еврейской Общины Республики Молдова

Газета выходит с марта 1990 г.
№ 13 сентябрь 2017



Уважаемые друзья!

Поздравляю Вас с Рош а-Шана,
с Новым 5778-м годом!

В эти дни определяется судьба каждого человека на предстоящий год.

Каждый год в это время В-ний будто творит нас заново – придает новых сил, дает новые задания и одновременно наделяет возможностями.

Пусть для Вас и Ваших близких Новый Год будет сладким и успешным, а звуки шофара принесут мир, согласие, и здоровье в Ваши дома! Добра и благополучия в новом году!

Лэ-шана това тикатэву вэ-тихатэму -
«Пусть будет записано и скреплено печатью
решение, что у Вас будет хороший год».

Александр БИЛИНКИС,

Председатель Еврейской Общины Республики Молдова



Дорогие друзья!

Приглашаем Вас посетить "Еврейскую улицу" на Этнокультурном фестивале "Единство через многообразие".

Вас ждет знакомство с еврейской культурой и традициями.

Будем рады видеть Вас в парке им. Штефана чел Маре 24 сентября!

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ЕДИНСТВО ЧЕРЕЗ МНОГООБРАЗИЕ»

СИНАГОГА
Синагогу называют на иерогл. «бейт-хекеш», что буквально означает «дом собрания». В Талмуде синагога также называлась «бейт тирха» - «дом молитвы». Еще синагогу называют на идиш словами «шул» (от немецкого «Schule» - «школа»). Изучение Торы и ясное изучение, беседа с умными людьми. А еще здесь вы можете купить кошерную еду и вино.

СИФИРЯ
Еврейская Библиотека
«Сифиря» предназначена для всех, кто интересуется традицией, историей, этикетом, кулинарией и литературой еврейского народа. Здесь также можно познакомиться с современной израильской литературой и литературой народов мира. Чтение книг.

А ИДИШЕ МАМА
Детская площадка на еврейской улице
Еврейская мама - это совершенно особенный тип забавы, в которой сочетаются материнская любовь, твердая уверенность в исключительности своего ребенка и желание удивлять во всех действиях его жизни. А главное - все это щедро обсыпано отменными чистотой юмора. Можно приграть, найти новых друзей, весело провести время.

ЕВРЕЙСКИЙ ТЕАТР
От «Гурумилка» до большой сцены. Концертная программа, музыка.

КАРТА ЦИМЕС
Еврейская кухня
Традиционная кухня еврейского народа. Представление блок еврейской кухни и мастер-класс.

ЕВРЕЙСКАЯ УЛИЦА

ЕВРЕЙСКАЯ УЛОЧКА
Фотозона
Воссоздание атмосферы еврейской улицы прошлых лет. Памятное фото, которое можно будет скачать со страницы Facebook @JCM.md

ЕВРЕЙСКИЕ МАСТЕРЫ
У всех их (ремесленников) искусственные руки, и все они свидетели в своих мастерских, без них не может существовать город, и где бы они ни жили, они не нуждаются в куске хлеба. (Книга «Богоматерь»). Проведение мастер-классов.

БЕЙТ СЕФЕР
Еврейское образование для всех возрастов
Консультации по вопросам образования. Однажды к Гильель обратились с необычной просьбой: положить «все Тору» за то время, которое спрашивающий сможет простить на один час. Гильель ответил:
– Не делай близкому того, чего себе не хочешь – в этом заключается вся суть Торы. Все остальное есть толкование. *Иди и учись.*

Консультационный центр по вопросам формального и не формального, профессионального и досугового образования.

Организации: ЕКЦ КЕДМ, Hillel Технологический лицей ОРТ им. Б.З. Герцца, Теоретический лицей ОРТ им. Рамбама.

ЦИМЕС ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЛЛЯЯ

Визит Яна Томаша Гросса в Молдову

Ассоциация «НИКОГДА БОЛЬШЕ», Фонд им. Фридриха Эберта Молдова, Еврейская община Республики Молдова и Институт устной истории в Кишиневе провели ряд встреч (лекций и дискуссий) с известным историком, руководителем кафедры «Война и общество» Принстонского университета Яном Томашем Гросом.

Мероприятия были организованы в Кишиневе, что носит символический характер. Кишинев известен своей многовековой многокультурной историей, но также антиеврейскими погромами в 1903, 1905 и 1941 годах.

Мероприятия прошли в «Доме национальностей» (Бюро межэтнических отношений Молдовы) 13 сентября, и в Молдавском государственном университете, 14 сентября.

Они сопровождались многочисленными интервью, публикациями и передачами в СМИ. Была также организована дополнительная лекция представителя ассоциации «НИКОГДА БОЛЬШЕ» на тему критической истории и идентичности в библиотеке имени Марка Блоха (Высшая антропологическая школа) 11 сентября, на которой присутствовали молдавские интеллектуалы, журналисты и политики.

Встречи были организованы в рамках представления издания книги Яна Томаша Гросса «Золотая жатва». О том, что происходило вокруг истребления евреев» на русском языке (издательство «Нестор-история», перевод Леонида Мосинжника) и фрагментов книги

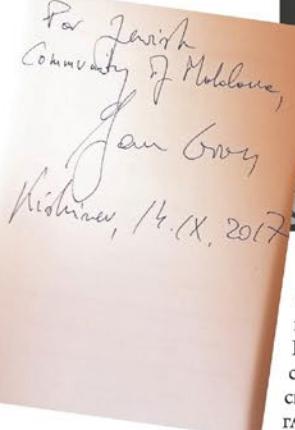
на румынском языке (перевод Виталия Спринчана и Виорики Урсы), опубликованных на platzform.md.

Встречи прошли на английском, румынском и русском языках.

Лекции и дискуссиям 13 сентября предшествовал специальный показ фрагментов документального спектакля Николеты Есиненко «Clear History» театром Spalatorie - передовой альтернативной

театральной группой, которая поднимает тему, о которой часто забывают, - Холокоста в Бессарабии.

Профессор Ян Томаш Гросс родился в Польше, но в связи со своим участием в студен-



ческих протестах в 1968 г., вынужден был эмигрировать с родителями в США. В 1975 г. защитил докторскую диссертацию в Йельском университете. Был приглашенным лектором в самых



престижных американских университетах, таких как Гарвардский и Стэнфордский, а также в университетах Парижа, Вены, Кракова, Тель-Авива и других. Автор книг «Польское общество под немецкой оккупацией: Generalgouvernement, 1939-1944», «В сороковом нас мать в Сибирь выслала. Польша и Россия, 1939-1942 г.», «Революция из-за границы. Советский захват польской Западной Украины и Западной Белоруссии». Книги Гросса переведены и издавались на английском, польском, румынском, шведском, венгерском, русском,

итальянском и других языках.

В трилогии, состоящей из книг «Соседи, или История уничтожения еврейского местечка», «Страх. Антисемитизм в Польше после войны», «Золотая жатва». О том, что происходило вокруг истребления евреев» (при участии Иренеи Грудзинской-Гросс), Ян Томаш Гросс обратил внимание на тему участия местного населения – «соседей», в Холоксте по всей Европе. Он начал дискуссию о взаимоотношениях между соседями, об антисемитизме и послевоенном насилии в отношении евреев в Польше и в Европе.

«Эта дискуссия продолжается и сегодня, являясь важной для критической идентичности стран Восточной Европы в посткоммунистическую эпоху» - отметила Наталья Синяева, координатор проекта от ассоциации «НИКОГДА БОЛЬШЕ».

«Мы благодарим Еврейскую общину Республики Молдова за поддержку в организации визита историка, имя которого находится в одном ряду с такими личностями, как Александр Солженицын и Джордж Оруэлл» - Рафаэль Панковский, председатель ассоциации «Никогда Больше» (Варшава, Польша).

