

Warsztaty bohaterów – budujemy dobry świat

Zajęcia dla dzieci w wieku 7-9 lat

Tytuł/temat warsztatów: Prawa człowieka, prawa dziecka – co to takiego?

Czas trwania warsztatów: 2 godziny

Krótki opis scenariusza: Warsztaty mają na celu wzbudzenie ciekawości dzieci w zakresie praw dziecka oraz praw człowieka oraz przedstawieniu ich w krótki, przystępny i przyjazny sposób przy wykorzystaniu materiałów obrazkowych i książkowych. Warsztaty będą prowadzone przez doświadczonych animatorów zabaw dla dzieci. Materiały warsztatowe będą opracowane we współpracy z prawnikami, pracownikami organizacji pozarządowych specjalizujących się w prawach człowieka oraz nauczycielami.

Autorka scenariusza zajęć: Eliza Rutynowska (PTPA)

Współautorzy materiałów dydaktycznych: Stowarzyszenie Nigdy Więcej, Polskie Towarzystwo Prawa Antydyskryminacyjnego

Animatorzy: Arlena Zarzycka (koordynatorka), ANIMATRIA

Grafika: Ewa Sobczak

Patronat: Stowarzyszenie Nigdy Więcej, Polskie Towarzystwo Prawa Antydyskryminacyjnego, Fundacja Humanity in Action

Poziom edukacyjny: szkoła podstawowa klasy I-IV

Słowa/pytania kluczowe: Co to są prawa dziecka i prawa człowieka? Po co nam one? Czy wiesz, że masz prawa zagwarantowane przez Państwo, które są spisane w dokumentach zwanych Powszechną Deklaracją Praw Człowieka i Konwencją Praw Dziecka?

Przedmiot: wiedza o społeczeństwie, godzina wychowawcza, etyka

Cele warsztatów:

- Wzbudzenie ciekawości wśród dzieci odnośnie praw dziecka i praw człowieka, oraz podstawowego zrozumienia tej trudnej tematyki
- Zrozumienie przez dzieci, że one same są podmiotami wielu międzynarodowych konwencji, które gwarantują ich prawa

Metody i formy pracy: zajęcia warsztatowe, interaktywne, skłaniające do dyskusji

Materiały dydaktyczne: plansze do rysowania, wlepki, książki obrazkowe, bańki mydlane

Przebieg warsztatów:

Na początku dzieci siadają w kręgu (może być na podłodze).

Początkiem warsztatów może być wspólne (wraz z prawniczką PTPA) odczytanie krótkiej książki obrazkowej skupiającej się wokół tematyki praw człowieka:

- 1.** Każdy człowiek ma swoje prawa. Te prawa są takie same dla wszystkich ludzi na świecie. Nie ma znaczenia, gdzie ktoś mieszka, jaki ma kolor skóry, w co wierzy i co myśli. Czy jest zdrowy, czy chory, biedny czy bogaty. Nieważne, czy jest kobietą czy mężczyzną, dorosłym czy dzieckiem.

[omówienie – czy dzieci rozumieją treść]

- 2.** Każdy człowiek ma prawo różnić się od innych – wyglądem, albo tym, co lubi robić. I nikt nie może z tego powodu się z niego naśmiewać, odrzucać go lub traktować tak, jakby był od kogoś gorszy.

[omówienie – czy dzieci rozumieją, również co to znaczy dyskryminacja]

- 3.** Każdy człowiek ma prawo żyć i czuć się bezpiecznie. Nikt nie może nikogo straszyć, grozić mu albo bez ważnego powodu odbierać komuś wolności.

[omówienie – szczególnie co to znaczy ważny powód]

- 4.** Każdy człowiek ma prawo być traktowany z szacunkiem. Nikt nie może nikogo bić. Nikt nie może nikogo ranić. Nikt nie może nikogo krzywdzić. Nikt nie może nikogo poniżać.

[omówienie – czy wiadomo co to znaczy poniżać]

- 5.** Każdy człowiek ma prawo myśleć to, co chce i mówić to, co myśli. Ma też prawo wierzyć w coś lub w kogoś lub nie wierzyć.

[omówienie]

- 6.** Każdy człowiek ma prawo czuć się wolny i nikt nie może traktować go tak, jakby był czyjąś własnością lub niewolnikiem.

[omówienie – co to znaczy niewola]

- 7.** Każdy człowiek ma prawo mieć swoje sprawy, sekrety i tajemnice. Nikt nie może wtrącać się w życie innych bez ważnego powodu i bez pozwolenia.

[omówienie – znowu, co tu może oznaczać ważny powód]

- 8.** Każdy człowiek ma prawo do godnego życia, w którym nie brakuje jedzenia, ubrań i miejsc do zamieszkania. Ma też prawo do otrzymania pomocy i opieki jeśli ich potrzebuje.

[omówienie – co to znaczy pomoc humanitarna]

- 9.** Każdy człowiek ma prawo do pracy, ale nie wolno nikogo do pracy zmuszać.

[omówienie – co to znaczy wyzysk]

10. Każdy człowiek ma prawo być sprawiedliwie traktowany, bo wszyscy ludzie są równi wobec prawa. Nie wolno nikogo karać ani zamykać w więzieniu, dopóki nie udowodni mu się winy.

[omówienie – co to znaczy sprawiedliwość]

11. Każdy człowiek ma prawo mieć ojczyznę. Ma też prawo wyjechać ze swojego kraju i wybrać sobie miejsce, w którym chce mieszkać.

[omówienie – co to znaczy migracja, co to znaczy uchodźca]

12. Każdy człowiek ma prawo odpoczywać, tak, jak lubi. Ma też prawo do zabawy i spotykania się z przyjaciółmi.

[omówienie – przy okazji o konstytucyjnym prawie do zrzeszania się – co to jest]

13. Każdy człowiek ma prawo mieć coś swojego i nikt nie może mu tego zabrać ot tak, bez ważnego powodu.

[omówienie – co tu może być ważnym powodem]

14. Każdy człowiek ma prawo do nauki, rozwijania swoich pasji i zainteresowań. Ma też prawo korzystać z kultury pochodzącej z legalnych źródeł.

[omówienie – co to znaczy prawo do nauki – w niektórych państwach takiego prawa np. praktycznie nie ma dla dziewczynek]

Po przeczytaniu książki dzieci pod kierownictwem animatorów zaczną rysować świat, w którym będą przestrzegane prawa dziecka i prawa człowieka. Rysunek zostanie wykonany na dużej planszy - farbkami, mazakami i kredkami.

Po wykonaniu zadania animatorzy zapewnią rozrywkę dostępną „w dobrym świecie” stworzonym przez dzieci (zabawa z bańkami mydlanymi).

Po warsztatach w instytucji pozostanie książka:

„Masz prawa, człowieku – Picture book na podstawie Powszechnej Deklaracji Praw Człowieka”, wyd. Tamaryn, 2014, Jabłonna

Współpraca:



Animacje: animatria

Grafika: Ewa Sobczak

Warsztaty bohaterów 2.0 – budujemy świat Ireny Sendler i Marka Edelmana

Zajęcia dla dzieci w wieku 11-14 lat

Tytuł/temat warsztatów: Uniwersalne prawa człowieka - czyli jakie?

Czas trwania warsztatów: 2 godziny

Krótki opis scenariusza: Warsztaty mają na celu wzbudzenie ciekawości dzieci w zakresie praw dziecka oraz praw człowieka. Warsztaty będą prowadzone przez doświadczonych w pracy z młodzieżą pracowników organizacji pozarządowych zajmujących się na co dzień tematyką praw człowieka. Materiały warsztatowe będą opracowane we współpracy z prawnikami, pracownikami organizacji pozarządowych specjalizujących się w prawach człowieka oraz nauczycielami.

Scenariusz warsztatów inspirowany postaciami Ireny Sendlerowej i Marka Edelmana.

Autorka scenariusza: Eliza Rutynowska

Współautorzy materiałów dydaktycznych: Stowarzyszenie Nigdy Więcej, Polskie Towarzystwo Prawa Antydyskryminacyjnego

Grafika: Ewa Sobczak

Patronat: Stowarzyszenie Nigdy Więcej, Polskie Towarzystwo Prawa Antydyskryminacyjnego, Fundacja Humanity in Action

Słowa/pytania kluczowe: Co to są prawa człowieka? Po co nam one? Czy wiesz, że masz prawa zagwarantowane przez Państwo, które są spisane w dokumencie zwanym Powszechną Deklaracją Praw Człowieka?

Przedmiot: wiedza o społeczeństwie, godzina wychowawcza, etyka

Cele warsztatów:

- Wzbudzenie ciekawości wśród dzieci odnośnie praw człowieka, oraz podstawowego zrozumienia tematyki
- Zrozumienie przez dzieci, że one same są podmiotami wielu międzynarodowych konwencji i przepisów krajowych, które gwarantują ich prawa
- Rozmowa na temat przemocy i o to, jak prawa człowieka mają przed nią chronić

Metody i formy pracy: zajęcia warsztatowe, interaktywne, skłaniające do dyskusji

Materiały dydaktyczne: wlepki, plakaty

Przebieg warsztatów:

Na początku dzieci siadają w kręgu (może być na podłodze).

"Każdy człowiek ma swoje prawa. Te prawa są takie same dla wszystkich ludzi na świecie. Nie ma znaczenia, gdzie ktoś mieszka, jaki ma kolor skóry, w co wierzy i co myśli. Czy jest zdrowy,

czy chory, biedny czy bogaty. Nieważne, czy jest kobietą czy mężczyzną, dorosłym czy dzieckiem."

Rozmowa z dziećmi na temat treści Powszechnej Deklaracji Praw Człowieka oraz okoliczności jej powstania. Wyłumaczenie logiki działania państw w ramach ONZ w świetle dopiero co zakończonej II Wojny Światowej.

Przedstawienie sylwetek dwóch bohaterów praw człowieka czasów wojny: Ireny Sendlerowej oraz Marka Edelmana.

Przedstawienie anegdot związanych z Ireną Sendlerową oraz Markiem Edelemanem, rozmowa z dziećmi.

Stworzenie kodeksów Ireny i Marka - odwołujących się do wartości przez nich wyznawanych. Odwołanie do uniwersalnych praw człowieka.

Na koniec warsztatów dzieci otrzymają plakaty i wlepki w rodzajach:

1. plakaty z grafiką przedstawiającą portret Ireny Sendlerowej oraz Marka Edelmana
2. wlepki z portretami Ireny Sendler i Marka Edelmana
3. plakaty podsumowujące wiedzę prawniczą o prawach człowieka

Współpraca:



Animacje: animatria

Grafika: Ewa Sobczak

Warsztaty bohaterów – budujemy dobry świat, dla wszystkich

Zajęcia dla młodzieży w wieku 15-18 lat

Tytuł/temat warsztatów: Prawa człowieka – co to takiego?

Czas trwania warsztatów: 2 godziny

Krótki opis scenariusza: Warsztaty mają na celu wzbudzenie ciekawości młodzieży w zakresie praw człowieka, w jaki sposób pojawiają się w naszym życiu codziennym oraz jak fakt ich istnienia wpływa na codzienne funkcjonowanie społeczeństw. Podczas zajęć młodzieży zostanie również przekazana wiedza w zakresie konkretnych przepisów, które chronią jednostki. Rozmowa z prowadzącymi będzie toczyć się także wokół tematyki nadużyć i łamania praw człowieka, młodzież zastanowi się nad tematyką mowy nienawiści oraz przestępstw motywowanych nienawiścią.

Autorka scenariusza zajęć: Eliza Rutynowska (PTPA)

Współautorzy materiałów dydaktycznych: Stowarzyszenie Nigdy Więcej, Polskie Towarzystwo Prawa Antydyskryminacyjnego

Grafika: Ewa Sobczak

Patronat: Stowarzyszenie Nigdy Więcej, Polskie Towarzystwo Prawa Antydyskryminacyjnego, Fundacja Humanity in Action

Poziom edukacyjny: liceum

Słowa/pytania kluczowe: Co to są prawa człowieka? Po co nam one? Czy wiesz, że są uniwersalne? Czy wiesz, co to łamanie praw człowieka? Czy wiesz, co to przestępstwa motywowane nienawiścią?

Przedmiot: wiedza o społeczeństwie, godzina wychowawcza, etyka

Cele warsztatów:

- Wzbudzenie ciekawości wśród młodzieży odnośnie praw człowieka, oraz podstawowego zrozumienia tej trudnej tematyki
- Zrozumienie przez młodzież, że one same są podmiotami wielu międzynarodowych konwencji oraz przepisów krajowych, które gwarantują ich prawa

Metody i formy pracy: zajęcia warsztatowe, interaktywne, skłaniające do dyskusji

Materiały dydaktyczne wlepki i plakaty

Przebieg warsztatów:

1. Scenariusze: każdy uczestnik otrzymuje scenariusz innej osoby, musi wyobrazić sobie, jak miejsce w którym osoba te się wychowała, cechy charakterystyczne, które posiada oraz to, kim jest, wpływa na to, jak postrzegana jest przez resztę społeczeństwa, ale również które prawa człowieka mogą być dla niej pomocne.

2. Burza mózgów: prawa człowieka daleko i bliżej - od ONZ do polskiego Kodeksu karnego: uczestnicy, pod kierownictwem prowadzącego/prowadzącej zastanowią się wspólnie, czym są prawa człowieka, jakie prawa człowieka posiadamy, po co powstały.

3. Bohater - cechy charakteru: uczestnicy wspólnie zastanowią się, jakie cechy charakteru posiada prawdziwy "bohater praw człowieka", czy jest nim osoba, wykorzystująca swoją siłę wobec mniejszości, poruszony zostanie temat przestępstw motywowanych nienawiścią oraz radykalizmu

4. Radykalizm i dyskryminacja: uczestnicy zastanowią się nad zjawiskami radykalizmu (polityczno-społecznego), zjawiska dyskryminacji - skupiając się na zjawisku rasizmu. Wspólnie wypracują "*Kodeks bohaterów praw człowieka*".

Na koniec warsztatów młodzież otrzyma plakaty i wlepki w rodzajach:

4. plakaty z grafiką przedstawiającą portret Ireny Sendlerowej oraz Marka Edelmana
5. wlepki z portretami Ireny Sendler i Marka Edelmana
6. plakaty podsumowujące wiedzę prawniczą o prawach człowieka

Współpraca:



Animacje: animatria

Grafika: Ewa Sobczak