

Неофашисты выходят из тени

В 2011–2012 гг. организация «Никогда снова» зарегистрировала в Польше более 600 преступлений на почве ненависти

Вот уже более 16 лет эта организация проводит мониторинг польского общества на предмет расизма, антисемитизма, ксенофобии и других проявлений ненависти. В феврале вышел очередной том «Коричневой книги» – реестра подобных преступлений. Как отметил ее автор и руководитель мониторинга Мартин Корнак, последние два года были тревожными и отмечены ростом числа преступлений ненависти в Польше. В некоторых регионах их число выросло на 20%. Наибольшая часть из зарегистрированных в 2011–2012 гг. преступлений – 160 – была совершена на антисемитской почве, 55 были направлены против геев, 30 – против синти и рома, 10 – против украинцев. Среди тех, кто подвергался нападкам со стороны неофашистов, – мигранты, альтернативная молодежь, инвалиды, активисты правозащитных организаций и др. Нередко жертвами насилия становятся африканцы. Как подчеркивает Анна Татар, соредатор «Коричневой книги», реальное число

подобных преступлений куда больше, но не все их жертвы знают о том, что можно обратиться в полицию за помощью или же бояться куда-либо обращаться. «В основном информация о подобных преступлениях доходит до нас через наших региональных корреспондентов. Сотрудничаем мы и с организациями меньшинств, которые информируют нас о подобных инцидентах. Мы также изучаем прессу и анализируем прочие источники», – добавляет она.

Наибольшее число антисемитских преступлений зафиксировано в северной-восточной части Польши. Чаще всего речь идет о вандализме на еврейских кладбищах, осквернении синагог, антисемитских баннерах и «кричалках» во время футбольных матчей, распространении антисемитских листовок. В июле 2011 г. во время премьеры в Варшаве посвященного польско-еврейским отношениям фильма израильской художницы Яэль Бартаны «Убийство» неизвестные вывесили на дверях

клуба плакат с надписью «Смерть врагам отчизны». Подобные плакаты появились и в других местах, где демонстрировался фильм.

В июле 2011 г. в Люблине состоялся суд над издателем «Национального бюллетеня», пропагандирующего ненависть к евреям.

31 августа в Едвабне был осквернен памятник евреям, сожженным 10 июля 1941 г. своими соседями-поляками. На памятнике, облитом зеленой краской, была нарисована свастика и оставлена надпись: «Не просим прощения за Едвабне».

В октябре неизвестные нарисовали свастику на машине известного польского историка Холокоста Дариуша Либенки. Ранее его дом был забросан петардами и камнями. В обоих случаях полиции не удалось обнаружить преступников.

Между тем известно, что большинство подобных преступлений совершено неофашистскими группами, такими как «Национально-радикальный лагерь», «Народное

возрождение Польши», «Молодежь Всепольска», и их приверженцами. Отмечается также рост числа преступлений, совершаемых футбольными хулиганами, и сотрудничество между ними и неофашистскими группами. Трудно назвать точное число неофашистов в Польше. По мнению Мартина Корнака, оно может превышать 20 тыс. человек.

«Коричневая книга» – это своего рода индикатор состояния общества. Ее последние результаты можно рассматривать в контексте общих ксенофобских и националистических тенденций в Европе, развившихся на фоне экономического кризиса и вызванной им активизации праворадикальных партий. Они пытаются выйти из тени и занять свою легальную политическую нишу. Полноправными участниками общественных дискуссий стремятся стать и молодежные неофашистские группировки. В феврале нынешнего года, когда в Варшавском университете власти отменили запла-

нированные Независимым союзом студентов дебаты с участием лидеров «Национально-радикального лагеря», неофашисты в масках ворвались в зал и попытались сорвать лекцию философа и феминистки Магдалены Шреды. Позже аналогичная акция прошла в Радомском университете, где должно было состояться выступление редактора крупнейшего польского издания «Газета Выборча» Адама Михника. Как потом заявили погромщики, это было ответом на «ограничение свободы слова» в университете и «засилье левых в научных учреждениях».

Авторы исследования утверждают, что в Восточной Европе существует проблема отрицания расизма и его безнаказности. «Книга рассчитана, прежде всего, на политиков, общественные организации и СМИ. Она должна привлечь внимание властей к проблеме», – полагает Анна Татар.

Наталья
СИНЯЕВА-ПАНКОВСКА