

MAGIA KOLORÓW, CZYLI WOODSTOCK MARZENIEM WIELU...

Jagoda Bardian, II LO w Zespole Szkół nr 1 im. Janusza Korczaka w Łańcucie
17 maja 2017

Zapewne wszyscy mieszkańcy Polski słyszeli już o Woodstocku, ale czy każdy wie, jakie były jej początki oraz jak się rozwinął przez wszystkie te lata? Wybierając się na taką imprezę, należałoby wiedzieć, jaką historię ma dany festiwal oraz czego możemy się tam spodziewać.



CZYM JEST WOODSTOCK?

Jednym z największych polskich festiwali jest „Przystanek Woodstock” organizowany przez Jurka Owsiaaka, który przygotowuje imprezę od 1995 roku. Pierwsza część nazwy powstała jako nawiązanie do amerykańskiego serialu „Przystanek Alaska”, natomiast drugi człon odwołuje się do legendarnego festiwalu w Woodstock’u oraz do epoki tzw. „dzieci kwiatów”. To wydarzenie jest w całości finansowane przez sponsorów jako podziękowanie dla wolontariuszy, którzy brali udział w akcji charytatywnej „Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy”. Całość jest darmowa dla wszystkich uczestników, zarówno wolontariuszy, jak i innych osób mających ochotę się tam wybrać. Na to wydarzenie bardzo licznie przybywają zarówno Polacy, jak i obywatele innych państw, takich jak Niemcy, co pozwala na zawarcie nowych znajomości z osobami innej narodowości.

POCZĄTKI WIELKOŚCI

Pierwsze tego typu wydarzenie odbyło się 15 i 16 lipca 1995 roku w Czymanowie nad jeziorem Żarnowieckim pod hasłem „Miłość Przyjaźń Muzyka”. Udało się wtedy zgromadzić około 30 000 osób, które przyjechały zobaczyć aktualne gwiazdy polskiej estrady, takie jak Myslovitz, IRA lub Urszula. Z roku na rok zwiększała się publiczność dla występujących tam zespołów, do 2016 roku liczba uczestników wzrosła o 250 000 osób.

JAK ZMIENIAŁ SIĘ FESTIWAL?

Przez wszystkie lata „Przystanek Woodstock” wprowadzał coraz to nowsze atrakcje dla uczestników. Na drugim dozwolono na legalne sprzedawanie alkoholu pełnoletnim przybyszom, w tym roku także po raz pierwszy pojawiła się „Pokojowa wioska Kryszny”. Czwarty z kolei przystanek wprowadził polowe kino, natomiast piąta edycja rozpoczęła współpracę zarówno z telewizją, jak i różnego rodzaju stronami internetowymi, które zaczęły emitować na żywo relacje z imprezy. Dzięki przystankowi Woodstock w Łęborku przeistoczył się w piknik rockandrollowy z powodu teoretycznego odwołania imprezy. Podczas edycji z 2001 roku zdecydowano o rozpoczęciu folkowych występów na oddzielnej scenie, nazywanej małą sceną, a w następnym roku nakręcono film pt. „Przystanek Woodstock 2002 – Najgłośniejszy Film Polski”. Dużym sukcesem było również utworzenie Akademii Sztuk Pięknych podczas 12. edycji Woodstock’u, a rok później zorganizowanie akcji krwiodawstwa powtarzanej po dziś dzień. Jedną z większych zmian było w 2008 roku wydłużenie festiwalu do 3 dni, zamiast wcześniejszych dwóch. Dwudziesta edycja wprowadziła Stowarzyszenie „Nigdy Więcej” działające na rzecz antyrasizmu i wielokulturowości.

ZABAWA I NIE TYLKO

Przystanek Woodstock w swojej oryginalności co roku oferuje rozmaite atrakcje dla przybyłych, są to nie tylko koncerty polskich zespołów czy solistów, ale również zagranicznych, którzy swoimi występami uświetniają to wydarzenie. Podczas tych trzech dni zabawy doświadczyć możemy także spotkania z Akademią Sztuk Pięknych wraz z jej dziełami oraz folklorowych występów z różnych zakątków świata. Wszystkim uczestnikom oferowana jest także kąpiel błotna oraz głosowanie na zwycięzcę „złotego bączka”, czyli nagrody dla najlepszego zespołu występującego podczas festiwalu.

TYLKO POGŁOSKI, CZY PRZYKRA PRAWDA?

Wszystko, co w miarę upływu czasu nabiera coraz większej popularności, musi się liczyć z nadchodzącą falą krytyki. Z roku na rok przed rozpoczęciem każdego „Przystanku” można się spotkać z wieloma negatywnymi komentarzami na temat tego wydarzenia. Jurek Owsiak był wielokrotnie oskarżany o organizowanie Woodstocku za pieniądze zebrane przez Wielką Orkiestrę Świątecznej Pomocy, jednakże według niego samego oraz różnych innych źródeł, jest ono finansowane wyłącznie przez sponsorów, a te oskarżenia mają na celu wyłącznie zszargania dobrego imienia organizatora.

OGROM ROZRYWKI, A CO POTEM?

Koncerty oraz inne atrakcje przyciągają do siebie masę ludzi złaknięch zabawy, niestety jej trwanie wiąże się z wieloma różnymi niedogodnościami dla osób niebiorących udziału w imprezie. Podczas „Woodstock’u” mieszkańcy miast, w których był on organizowany musieli się zmagać z dużą ilością osób, które pod wpływem alkoholu lub innych środków odurzających wyrządziły wiele szkód samym mieszkańcom lub mieniu publicznemu, za co często ponosili odpowiedzialność.

Przez wiele lat rozwijania się tej imprezy jej organizacja oraz zakres atrakcji polepszały się oraz rozwijały, aby uczestnicy byli zawsze zadowoleni. „Przystanek Woodstock” jest uważany za trzeci najlepiej zorganizowany festiwal w Europie, co potwierdzają badania przeprowadzone wśród Europejczyków. Takie miano otrzymuje się nie bez powodu, więc warto się zastanowić nad wybraniem się tam chociaż raz w życiu i przekonaniem się na własnej skórze, jak to wydarzenie wygląda.

<http://youngface.tv/magia-kolorow-czyli-woodstock-marzeniem-wielu/>