

Panta Koina jest lubelskim zespołem, którego skład tworzą dobrzy znajomi. Początki działalności sięgają 2004 r. i związane są z miastem Parczew. Pod koniec 2005 r. nastąpiło czteroletnie zawieszenie działań twórczych. W obecnym składzie zespół występuje od 2009 r. Nazwa grupy pochodzi od XIX wiecznej radykalnej organizacji studenckiej. Muzyka powstająca wspólnymi siłami jest mieszanką różnych gatunków, które spajają przemyślane teksty (w tym poezja Zbigniewa Jerzyny, Rafała Wojaczka czy Michaiła Lermontowa) oraz dosadny przekaz muzyczny.

Kapela, mimo intensywnej pracy nad nowymi kawałkami, w ciągu dwóch lat wystąpiła na ponad 50 koncertach, w tym na wspólnych imprezach z takimi wyjadaczami polskiej sceny muzycznej jak Moskwa, Jelonek, KSU czy Kult. Dzięki wygranej na przeglądach rockowych udało się zarejestrować materiał, Ep-kę „Martwe miasta”, która to stanowi skrócony, koncepcyjny zapis twórczości zespołu. W 2011 roku zespół dostał się do półfinału Eliminacji na Przystanek Woodstock. W lutym 2012 roku ukazuje się druga, także wydana na koszt własny EP-ka, bez tytułu, zawierająca dwa odnowione utwory z „Martwych miast”, oraz trzy nowe piosenki. Ostatnio powstał teledysk do „Pytań” w reżyserii Krzysztofa Jakubowskiego. W lipcu 2012 roku zespół wystąpił w finale Festiwalu Młodych Talentów w Szczecinie.