

Zespół ZIEMIA KANAAN powstał w Stalowej Woli, z potrzeby przelania swoich wysublimowanych, często nieokiełznanych emocji na muzyczny język. W 1999 roku ukazał się pierwszy materiał "Gatalmajti demo '99", który zyskał pochlebne recenzje m.in. na łamach czasopisma "Tylko Rock". W 2001 roku, w poszerzonym o sekcję dętą składzie, zespół rozpoczął pracę nad kolejnym materiałem. Owocem tej pracy był album "k-n.a.n.", pokazał on bardziej łagodne oblicze grupy i przypadł do gustu fanom, a zespół coraz częściej koncertował.

W 2007 roku, z różnych przyczyn, grupa zawiesiła swoją działalność, aby powrócić w 2011 roku, w nowym składzie. Początkowo dźwięki stworzone przez panów z hutniczego miasta, utrzymane były w klimacie reggae, jako odpowiedź i zaporę dla muzyki kominów i maszyn grodu wielkiego kombinatu. Jednak ciągle poszukiwania i przemiany (personalne) sprawiły, że ich muzyka ewoluowała. Rok 2012 to czas ciężkiej, ale przyjemnej pracy, owocem której jest album „Katarynka”, wydany przez wydawnictwo Zima Records. „Energia i łagodność, dynamika i trans, nowa jakość pozwalająca skupić i wyzwolić wszystko” – tymi słowami można krótko określić to, czego możemy spodziewać się po „Katarynce”.

To album, którego nie da się zamknąć w jednej szufladzie stylistyki muzycznej. Z jednej strony mamy regałowaty puls, który przewija się niemal przez całą płytę, z drugiej ostre energetyczne riffy połączone z subtelnie wkomponowaną współczesnością, którą daje elektronika. To wszystko uzupełnione jest akustycznymi kompozycjami, które dopełniają całość.