

7. FESTIWAL FILMOWY PIĘĆ SMĄKÓW ZAPRASZA

UHUHBOO PROJECT



26 XI 2013, 20:00
TR WARSZAWA
UL. MARSZAŁKOWSKA 8

TWÓRCY MUZYKI DO FILMÓW
PARK CHAN-WOOKA I SPEKTAKLI
PINY BAUSCH

UHUHBOO PROJECT

UHUHBOO. SŁOWO, KTÓRE PO KOREAŃSKU ZNACZY TYLE, CO "RYBAK" BĄDŹ "OJCIEC RYB", A TAKŻE CZŁON NAZWY JEDNEGO Z NAJBARDZIEJ EKSCENTRYCZNYCH ZESPOŁÓW WSPÓŁCZESNEJ KOREAŃSKIEJ SCENY MUZYCZNEJ. UHUHBOO PROJECT TO NIECODZIENNE, WYMYKAJĄCE SIĘ KLASYFIKACJOM POŁĄCZENIE DŹWIĘKÓW, BALANSUJĄCE MIĘDZY ESTETYKĄ PUNK-KABARETOWĄ I POCZĄTKAMI KOREAŃSKIEGO POPU. MUZYCE TOWARZYSZĄ TRUDNE DO ROZSZYFROWANIA, PEŁNE METAFOR TEKSTY, ZAANGAŻOWANE W SPRAWY SPOŁECZNE I POLITYCZNE. PODCZAS SWOICH KONCERTÓW ZESPÓŁ SIĘGA PO LICZNE ROZWIĄZANIA AUDIO-WIZUALNE TWORZĄC W TEN SPOSÓB NIEZAPOMNIANY, HIPNOTYZUJĄCY SPEKTAKL.

OD DEBIUTU W 1994 ROKU, GRUPA WYDAŁA PIĘĆ ALBUMÓW. ICH MUZYKA POJAWIŁA SIĘ W WIELU FILMACH, W TYM W "PANU ZEMŚCIE" I "NOCNYM POŁOWIE" PARK CHAN-WOOKA.

PO TWÓRCZOŚĆ KOREAŃCZYKÓW SIĘGAŁA TAKŻE PINA BAUSCH, UŻYWAJĄC JEJ W SPEKTAKLACH "FÜR DIE KINDER VON GESTERN" I "ROUGH CUT".

"MUZYKA UHUHBOO PROJECT JEST PO PROSTU ZNIEWALAJĄCA" — MÓWIŁA O UHUHBOO ARTYSTKA.

WOKALISTA I ZAŁOŻYCIEL UHUHBOO, BAIK HYUN-JIN, JEST ARTYSTĄ ZWIĄZANYM Z KULTOWĄ GALERIĄ ARARIO Z SEULU. W STOLICY KOREI UKOŃCZYŁ TEŻ RZEźBĘ NA AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH. JEGO PRACE MOŻNA BYŁO OGŁAĐAĆ W GALERIACH W CHINACH, WIELKIEJ BRYTANII CZY WE WŁOSZECH. BAIK, JAKO ARTYSTA WSZECHSTRONNY, ZAJMUJE SIĘ RÓWNIEŻ FILMEM, TEATREM TAŃCA, POEZJĄ I SOLOWYMI PROJEKTAMI MUZYCZNYMI.

BILETY: 40 ZŁ

DOSTĘPNE NA PIECSMAKOW.PL, EBILET.PL ORAZ W KASIE TR WARSZAWA

WWW.PIECSMAKOW.PL

PIĘĆ SMĄKŌW

7. FESTIWAL FILMOWY
4-11 XI 2013 WARSZAWA

ORGANIZATORZY

arteria



PARTNERZY



korea Arts
management
service



PATRONI MEDIALNI

