

**KRZYSZTOF LESIAKOWSKI**

**„Mieczysław Moczar”**

Rytm, Warszawa 1998, 477 str.

Solidna biografia może być pasjonującą lekturą. Tak jest w przypadku książki opisującej losy jednej z czołowych – i najbardziej zagadkowych – postaci PRL-owskiego establishmentu. Idol „narodowo-patriotycznego” skrzydła PZPR po dziś dzień wspominany jest z łezką nostalgii przez rozmaitych narodowców i antysemitów.



Już pierwsze strony biografii pióra Lesiakowskiego przynoszą informacje wręcz sensacyjne: bohater *prawdziwych Polaków* naprawdę nazywał się **Nikołaj Diomko**, był urodzonym w rodzinie prawosławnej synem carskiego dragona pochodzącego z Białorusi. Pseudonim *Moczar* przyjął już jako działacz komunistyczny, od słów swojej ulubionej piosenki *Polesia czar to dzikie knieje, moczary*. Każdy, kogo interesuje poplątana historia Polski dwudziestego wieku, może w tej książce odnaleźć całe mnóstwo ciekawych wątków.

**RAFAŁ PANKOWSKI**

**NIGDY WIĘCEJ # 11 (ROK 2000)**